

Carolyn LAPLANCHE

MONTEUSE VIDÉO / ENSEIGNANTE CULTURELLE - 32 ans

Contact : 06 64 03 71 40 - carolyn.laplanche@gmail.com

carolynlaplanche.com

1 bis avenue de Paris - 94 300 Vincennes

Permis B

FORMATION

2008-2009	FACULTÉ DE LA SORBONNE-NOUVELLE – PARIS 3 Master Pro 2 - Didactique de l'image
2007 - 2008	ENSAD – ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS DÉCORATIFS DE PARIS Atelier de Recherche sur les installations et dispositifs relationnels
2004 - 2007	ENSAD – ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS DÉCORATIFS DE PARIS Section Vidéo. Obtention du diplôme de fin d'études de l'ENSAD
2001 - 2004	ÉCOLE NATIONALE D'ARTS DE PARIS-CERGY / SECTION VIDÉO Obtention du Diplôme National d'Arts Plastiques
2000 - 2001	LYCÉE CAMILLE CLAUDEL, VAURÉAL (95) / MISE À NIVEAU EN ARTS APPLIQUÉS
2000	LYCÉE NOTRE DAME DE LA PROVIDENCE, VINCENNES, (94) Baccalauréat Littéraire, spécialité Mathématiques, option Arts Plastiques, LV1 Anglais

RÉALISATIONS / MONTAGES AUDIOVISUELS / SYNCHROS

janvier 2014	PIXEL CARRÉ / AGENCE VISUELLE Montage d'un film-démo d'1 min sur l'installation d'un luminaire pensé par l'Agence visuelle Pixel Carré
novembre 2013	IMAGES & COMPAGNIE Montage d'une bande-annonce d'1 min avec les extraits des séries Mafiosa, Manon 3X, Le Bal des Secrets et Rapace
août 2013	ASSOCIATION SILHOUETTE / FESTIVAL SILHOUETTE 2013 Réalisation de la bande-annonce du festival, à l'aide des extraits de films sélectionnés pour la 12ème édition
juillet 2013	ASSOCIATION SILHOUETTE / FESTIVAL SILHOUETTE 2013 Réalisation et montage d'un teaser de 4 min 20 sur le thème de la première fois
mai 2013	VISIGO / SUEZ ENVIRONNEMENT Prépa montage (dérushage et rangement du chutier) d'un sujet tourné en Chine pour Suez Environnement (8 heures de rushes)
janvier - mars 2013	LYCÉE VALMY (COLOMBES) / HÉLÈNE KUNHMUNCH "Chercher ma voie, trouver mon métier" - film d'atelier (documentaire-fiction) mené par Hélène Kunhmunch et une classe de 3ème - Monteuse images - Durée : 42 min
mars 2013	TOURNOI INTERNATIONAL DE PARIS (TIP 2013) Tournage et montage d'une flash-mob pour le teasing de l'évènement sportif du TIP.
février 2013	ETCAETERA PRODUCTION / ARCHEOLOGY PROJECT Monteuse sur le film ARCHEOLOGY, 60 seconds daily record before the end of the world, réalisé par Léa Colin, Laetitia Jacquart et Clément Postec. Pitch : À partir du 5 novembre, onze personnes ont filmé chaque jour 60 secondes de leur vie à Paris, Londres, San Francisco, Quito, Singapour et Mexico à l'aide d'un téléphone portable. Durée : 30 minutes
juillet 2012 - fév. 2013	CENTRE SOCIAL ET CULTUREL DES FOSSÉS JEAN (COLOMBES) / HÉLÈNE KUNHMUNCH "J'ai pas les notes" - film d'atelier (documentaire-fiction) mené par Hélène Kunhmunch et un groupe de jeunes du Centre Social des Fossés-Jean à Colombes - Monteuse images - Durée : 25 min

juin 2012	ASSOCIATION DÉDALE Montage d'un film-démo pour les "Promenades Urbaines SmartCity", dispositif permettant un nouveau mode de lecture du territoire.
mai 2012	ASSOCIATION PARIS 2018 Réalisation d'une flashmob pour soutenir la candidature de la ville de Paris pour les Gay Games de 2018. Tournage et montage.
avril 2012	TURNER BROADCASTING SYSTEM Réalisation d'un teaser d'1 minute autour des films Animatrix - Monteuse images
mars - avril 2012	GAËLLE SEYDOUX "Cliffs" - film d'artiste sur le peintre Erouane Dumas - 26 minutes - Monteuse images
décembre 2011	JONATHAN MILLET "Old Love desert" - fiction - 20 minutes - Production : 5JPROD- Préparation montage : synchronisation images et sons
décembre 2011	KYRNÉA - PASSEURS D'IMAGES Montage d'une bande-annonce réalisée à partir des 60 films d'ateliers à l'occasion des 20 ans de Passeurs d'images
sept. 2011	ANIMAFAC Montage d'une bande-annonce réalisée à partir de photos d'archives.
mars - juin 2011	JAN-OLIVIER SCHROEDER & SARAH FUENTES "Mortelle Hospitalité" - fiction - 20 minutes - autoproduit - Monteuse images
octobre 2010	OSTINATO – ATELIER D'ARCHITECTURE Réalisation (prises de vues et montage) d'un film de photos animées des différents projets de l'atelier (30')
jan. 2009	AUORE CLAVIERIE ET FLORENCE VALERO - RÉALISATRICES "La Cinémathèque universitaire ou Blanche Neige et le septième art", documentaire - film d'école (26') Monteuse
depuis 2007	SILHOUETTE – FESTIVAL DE COURTS MÉTRAGES EN PLEIN AIR À PARIS - Réalisation de la bande annonce du Festival (extraits des films sélectionnés)
mars 2010	- Réalisation du making of 2009 du Festival (6'50)
sept. 2009	- 7 teasers
sept. 2008	- 12 teasers "Voyage audiographique au coeur de la Belle Villoise", montage sonore réalisé à l'occasion de la soirée d'ouverture du Festival
jan. 2008	- Réalisation du Making of 2007 du Festival (8'40)
août 2007 & avril 2007	- 8 teasers & co-réalisation du making of 2006 (9'50)
jan.-juin 2007	ENSAD – FILM DE FIN D'ÉTUDES "Dad is beautiful", documentaire introspectif (10'30), projeté sur deux écrans côte à côte
nov. 2006	ENSAD – Commande d'un film pour le Mobilier National Vidéo musicale (3') sur les métiers de la tapisserie pour la manufacture des Gobelins.
mars 2006	ASSOCIATION JULES VERNE AVENTURES – PARIS - STAGE Bonus DVD (30') pour le film "Explorateurs au-delà de Jules Verne" de F. Dieudonné
jan.-fév. 2003	CENTRE D'ACTION MÉDICO-SOCIALE PRÉCOCE "ESPOIR 93" "Comment le dire", reportage (28') sur la surdité infantile, sur commande de l'équipe pédagogique

COMPÉTENCES & ÉQUIPEMENT INFORMATIQUE

Logiciels	Environnement Mac et PC / Maîtrise de Final Cut Pro 7, DVD Studio Pro, logiciels de bureautique Pratique d'Avid, After FX 7, Adobe Premiere Element, InDesign, Photoshop, FileMaker Pro
Langue	Anglais : lu, écrit, parlé
Matériel	MacPro 10.6.8, Pack Final Cut Studio 2, Suite Adobe CS4 & graveurs DVD

EXPÉRIENCES DIDACTIQUES

- depuis octobre 2013 **CIE 14:20 / LE 104 / CONSEIL GÉNÉRAL DU 93**
Artiste intervenante pour un projet MICACO avec une classe de 5ème autour de la Magie Nouvelle. Projet en cours jusque fin mai 2014
- novembre 2013 **ASSOCIATION CINESSONNE / ARCADI**
Accompagnement d'un groupe de 12 enfants pour "Parcours de cinéma en festival" pendant le festival Cinessonne, autour des films d'Alice Douard. Montage d'un entretien filmé de 8 min.
- juin - juillet 2012 **CENTRE SOCIAL ET CULTUREL DES FOSSÉS-JEAN - COLOMBES - ARCADI**
Atelier d'initiation au montage avec 10 jeunes dans le cadre d'un film d'atelier "J'ai pas les notes", projet filmique sensibilisant les collégiens à l'orientation et au décrochage scolaire. Mené par Hélène Kuhnmonth.
- juillet 2012 **CINÉMA LE TRIANON - ASSOCIATION SILHOUETTE**
Atelier de réalisation sur le remake : travail autour de "Le Bon, la brute et le truand" de Sergio Leone. 4 séances de 3 heures
- juin 2012 **CENTRES D'ANIMATION MATHIS & PLACE DES FÊTES / ASSOCIATION SILHOUETTE**
Ateliers montage adulte : 8 séances de 3 heures dans le cadre de la réalisation de films d'ateliers.
- mai 2012 **PANORAMA DES CINÉMAS DU MAGHREB ET DU MOYEN ORIENT - ARCADI - CINÉMA L'ÉCRAN**
Accompagnement de 8 jeunes pour "Parcours de cinéma en festival", autour du film "Plus jamais peur" de Mourad Ben Cheickh. Réalisation d'un entretien filmé.
- LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT - ASSOCIATION SILHOUETTE**
Ciné-débat avec un groupe de 25 jeunes autour du film "Murderball" d'Henry Alex Rubin.
- avril 2012 **LE 104 CENQUATRE - ASSOCIATION SILHOUETTE**
Stage de cinéma : "Je réalise mon premier film" pour les 8-12 ans - 4 séances de 4 heures.
- mars - avril 2012 **CENTRE D'ANIMATION PLACE DES FÊTES - ASSOCIATION SILHOUETTE**
Atelier cinéma enfants - 10 séances de 2 heures sur la thématique du remake, autour du film de Sergio Leone, "Le Bon, la Brute et le truand".
- février 2012 **FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE - ARCADI - ECRANS VO**
Accompagnement d'un groupe de 12 enfants pour "Parcours de cinéma en festival" autour du film "L'Oiseau" de Samuel Yal. Réalisation d'un entretien filmé.
- décembre 2011 **LE 104 CENQUATRE - ASSOCIATION SILHOUETTE**
Stage de cinéma : "Je réalise mon premier film" pour les 8-12 ans - 1 séance de 4 heures sur la partie montage.
- novembre 2011 **RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES DE LA SEINE-SAINT-DENIS – ARCADI - CINÉMAS 93**
Encadrement de 8 jeunes pour "Parcours de cinéma en festival", autour du cinéma de Souleymane Cissé. Réalisation d'un entretien filmé.
- octobre 2011 à janvier 2012 **FACULTÉ DE LA SORBONNE-NOUVELLE – PARIS 3**
Chargée de cours pour le Master Pro 1 Didactique de l'image : 12 séances hebdomadaires de 2 heures.
- octobre 2011 **LE 104 CENQUATRE - ASSOCIATION SILHOUETTE**
Stage de cinéma : "Je réalise mon premier film" pour les 8-12 ans - 4 séances de 4 heures
- juillet 2011 **LE 104 CENQUATRE - ASSOCIATION SILHOUETTE - ANTENNES JEUNES**
Stage programmation - 5 séances de 3 heures - visionnage de 15 films dans le but d'une programmation faite par les 12 - 15 ans
- LE 104 CENQUATRE - ASSOCIATION SILHOUETTE**
Stage de cinéma : "Je réalise mon premier film" pour les 8-12 ans - 4 séances de 4 heures
- avril - juin 2011 **CENTRE D'ANIMATION PLACE DES FÊTES - ASSOCIATION SILHOUETTE**
Atelier montage - 5 séances de 3 heures dans le cadre de la réalisation de films d'ateliers adultes
- avril 2011 **LE 104 CENQUATRE - ASSOCIATION SILHOUETTE**
Stage de cinéma : "Je réalise mon premier film" pour les 8-12 ans - 4 séances de 4 heures
- sept 2010 à janvier 2011 **CENTRE D'ANIMATION PLACE DES FÊTES - ASSOCIATION SILHOUETTE**
Atelier cinéma - 20 séances hebdomadaires de 2 heures pour les enfants de 8 à 13 ans : réalisation de trois films

octobre 2010
à janvier 2011

FACULTÉ DE LA SORBONNE-NOUVELLE – PARIS 3
Chargé de cours pour le Master Pro 1 Didactique de l'image

2009 - 2010

CENTRE D'ANIMATION PLACE DES FÊTES - ASSOCIATION SILHOUETTE
Stage Cinéma – 5 séances de 2 heures – enfants âgés de 13 ans : atelier réalisation
Atelier cinéma - 30 séances hebdomadaires de 2 heures - enfants âgés de 10 ans : réalisation d'un film d'animation

ASSOCIATIONS MÔM'RUE GANNE - MÔM'ARTRE - SILHOUETTE
Atelier programmation de courts-métrages dans le cadre du festival cinémômes, entièrement réalisé par les enfants.

EXPÉRIENCES AUDIOVISUELLES

juin 2010

PHILIPPE CHANCEL - PHOTOGRAPHE
Assistante réalisatrice sur le film "Flux", réalisé par Philippe Chancel - portrait de l'artiste peintre Fabienne Verdier, suivant son travail pour la réalisation de deux grandes fresques pour le Palazzo Torlonia. (70')

de 2011 à 2013

SILHOUETTE – FESTIVAL DE COURTS MÉTRAGES EN PLEIN AIR À PARIS
Directrice artistique du Festival / Responsable des contenus vidéos

2009 - 2010

9^e édition
Directrice de programmation, sélection des programmations générale et hybride
Responsable pôle vidéo (projection, making-of) : gestion de l'équipe vidéo, sous-titrage des films en sélection

2008 - 2009

8^e édition
Programmation : sélection cinéma expérimental / sélection clip / programmation générale
Responsable pôle vidéo : montage, encodage, duplication des films en sélection, gestion de l'équipe de tournage sur le Festival, archivage des supports, création des dvd de visionnage, mise en place de la vidéothèque de l'association

2007-2008

(9 mois)

7^e édition Volontariat associatif en service civique
Programmation : sélection cinéma expérimental et sélection clip
Responsable pôle vidéo : montage, encodage, duplication des films en sélection, gestion de l'équipe de tournage sur le Festival, archivage des supports, création des dvd de visionnage...

2006 - 2007

6^e édition Scénographie lumière, montage, encodage, duplication des films en sélection

août 2006

5^e édition Stage lumières : câblage et décâblage des projecteurs chaque jour

mars, oct. 2006

et avril 2007

2005 - 2006

FESTIVAL JULES VERNE – SHRINE AUDITORIUM, LOS ANGELES ET GRAND REX, PARIS
Gestion de l'équipe making-of pendant le festival. www.jva.fr & www.jvaff.com
Stagiaire monteuse sur montage multicam, nettoyage d'images, utilisation d'Avid, After Effects, Photoshop